|  |
| --- |
| **Akcesoria kamerowe do kamer filmowych-** **Formularz cenowy, opis przedmiotu zamówienia** |
| Lp. | Szczegółowy opis sprzętu | Ilość | Proponowany sprzęt równoważny o nie gorszych parametrach, cena zł brutto |
|  | Konwerter sygnału SDI na HDMI cech użytkowe :* obsługa sygnałów SD, HD i 3G SDI
* możliwości zasilania z akumulatora lub zasilacza sieciowego
* wbudowany akumulator wewnętrzny
* wbudowany generator audio-wideo
* wiej sygnału SDI przelotowe
 | 4 |  |
|  | Konwerter sygnału HDMI na SDI cechy użytkowe* obsługa sygnałów SD, HD i HD3G
* wbudowany generator audio-wideo
* możliwość zasilania z akumulatora wewnętrznego, zewnętrznego lub zasilacza sieciowego
 | 4 |  |
|  | Rekorder dyskowy (przykładowy model Samurai Blade Atomos)Cech użytkowe i istotne parametry:* zapisywanie sygnału HD z kodekiem ProRes w skalowanej jakści
* Zapis na wymiennych dyskach SSD
* sygnału SDI HDMI
* sterowanie zdalne zapisu start/stop sygnał tigera SDI z kamer Arri i Sony
* wyposażenie w ekran nie gorszy niż IPS o rozdzielczości co najmniej 1280x720
* wyświetlanie Wavaforma
* wbudowany asystent ostrzenia
* zasilanie z akumulatora w zakresie min 7-16V

wyposażenie każdego zesatawu* czytnik SSD
* dwa dyski SSD o pojemności min 250GB
* zasilacz sieciowy
* magic-arm do montażu rekordera
* kufer transportowy do mieszczący rekorder razem z akcesoriami
 | 2 |  |
|  | Rrekorder dyskowy (przykładowy model Odyssey Q7+)Cechy użytkowe i istotne parametry każdego zestawu:* Nagrywanie ultra HD poprzez HDMI lub SDI
* Monitor dotykowy - 7.7" 1280x800 OLED
* Zapis na dyskach SSD 2,5”
* Obsługa nagrywania min w ProRes i nieskompresowanego DPX
* Możliwość zapisu formatu RAW z kamery wymienionej w punkcie 1 oraz innych kamer.
* SDI Wejścia/Wyjścia HD-SDI / 1.5G / 3G / 6G: wejścia Single/Dual/Quad-Link (wsparcie dla HD/2K/Ultra-HD & DCI 4K), wyjścia Dual HD-SDI 1.5G, pełnowymiarowe złącza BNC
* Wejście 4k HDMI, (HDMI I/O Version 1.4a support, 10-bit 422, do 1080p60, do 30fps w UHD (3840 x 2160) oraz do 24fps w DCI 4K (4096 x 2160)
* Wyjście HDMI 1080p
* Funkcja Fokus Assist
* Wyświetlanie histogramu, zebry i FalseColor ( co najmniej 6 poziomów)
* Wyświetlanie pomiaru sygnału w postaci waveform, Vector i spot meter
* Wejście dla TC LTC
* Wbudowane LUTs i obsługa customowych 3D LUT
* Nagrywanie na dyskach Convergent Design SSDs
* Na wyposażeniu kompatybilne z rekorderem dwa dyski SSD o pojemności nie mniejszej niż 512 GB
* Wykupiona licencje-oprogramowanie niezbędna do wykorzystania wszystkich walorów użytkowych łącznie z możliwością rejestracji sygnału RAW różnych producentów
* czytnik pozwalający na kopiowanie dysków SSD do komputera
* torbę lub kufer pozwalający na bezpieczne przewożenie rekordera razem z akcesoriami
* Na wyposażeniu dwa magicarmy pozwalające stabilnie zamocować rekorder do rigu kamerowego.
 | 2 |  |
|  | Zestaw głowicy i statywu dla lekkich kamer przeznaczonych do dokumentu (przykładowy model FSB 8 / 2D )Każdy zestaw powinien cechować się parametrami:* głowica statywu przeznaczona do pracy w warunkach studyjnych i zewnętrznych

maksymalne obciążenie co najmniej 9 kg * minimalna ładowność co najwyżej 1 kg
* podstawa w formie półkuli o średnicy 75mm
* zakres pochyłu +90° -75°
* co najmniej 5 stopni regulacji tłumienia pochyłu
* hamulec pochyłu
* co najmniej 5 stopni regulacji tłumienia panoramy
* hamulec panoramy
* podświetlana poziomica
* wyposażenie uchwyt teleskopowy montowany z prawej lub lewej strony, przedni uchwyt oraz przesuwaną płytkę kamerową z 2 śrubami do mocowania kamery
* masa nie większa niż 2,2 kg
* prawidłowa praca w zakresie temperatur otoczenia -40°C +60°C

**Trójnóg statywu** * ładowność co najmniej 20 kg
* maksymalna wysokość co najmniej 145 cm
* minimalna wysokość co najwyżej 35 cm
* długość transportowa co najwyżej 65 cm
* masa nie większa niż 2,2 kg
* nogi wykonane z aluminium
* miska montażowa 75mm

**Spinacz podłogowy*** ładowność co najmniej 40kg
* masa nie więcej niż 0,7kg
* regulacja rozstawu 33-58mm
* Zestaw musi posiadać opakowania transportowe w postaci kufra lub torby
 | 9 |  |
|  | Głowica 150mm (przykładowy model cine30)Głowica powinna mieć parametry:* głowica statywu przeznaczona do pracy w warunkach studyjnych i zewnętrznych maksymalne obciążenie co najmniej 35 kg
* minimalna ładowność co najwyżej 3 kg
* podstawa w formie półkuli o średnicy 150mm
* zakres pochyłu +90° -75°
* co najmniej 7 stopni regulacji tłumienia pochyłu
* wyłączenie tłumienia pochyłu
* hamulec pochyłu
* co najmniej 7 stopni regulacji tłumienia panoramy
* wyłączenie tłumienia panoramy
* hamulec panoramy
* podświetlana poziomica
* klamrę do organizowania okablowania
* wyposażenie uchwyt teleskopowy montowany z prawej lub lewej strony, przedni uchwyt oraz płytkę kamerową z 2 śrubami do mocowania kamery
* masa nie większa niż 7kg

prawidłowa praca w zakresie temperatur otoczenia -40°C +60°C | 1 |  |
|  | Mini spektrometr (przykładowy model GL Spectis 1.0 Touch)Podstawowe cechy użytkowe i parametry:* Zakres pomiarowy spektrum 640-1050 nm
* Detektor pomiarowy typu CMOS
* zakres pomiarowy natężenia światłą 1-200lx
* dokładność przetwarzania 16bit
* stosunek sygnału do szumu 60dB
* dokładność pomiaru spektrum światła 4%
* zasilani bateryjne
* wyświetlacz dotykowy o rozdzielczości 240x320
* interfejs USB do podłączenia do komputera

obsługa kart pamięci microSD | 2 |  |
| SUMA: |  |